

Successo della mostra al Castello per la Giornata internazionale della donna

Davvero grande successo per la mostra organizzata dal Centro Italiano Femminile che ha chiuso i battenti domenica 11 marzo 2018 nelle suggestive sale del Castello Visconteo di Legnano. Per dieci giorni consecutivi le volontarie del CIF hanno accolto visitatori prima incuriositi e poi ammirati da una esposizione che ha visto i francobolli quale linea conduttrice per parlare del mondo femminile. Accanto a questo piccolo ma affascinante quadratino di carta, anche dipinti, sculture, fotografie, locandine di film.

Come è nata l'idea di questa mostra? La piacevole scoperta del mondo filatelico è avvenuta attraverso le pagine del notiziario dell'associazione e ancor di più

dall'incontro con Maria Grazia Dosio autrice del testo "La donna nella storia filatelica italiana", la quale ci ha fatto apprezzare il valore estetico e storico-culturale del francobollo. E con lei è nata l'idea di attuare un percorso espositivo seguendo le tematiche in

cui è suddiviso il suo testo: dalla parte delle donne, eventi storici, l'Italia che cambia, la donna che lavora, donne illustri, le arti, la donna nello sport, tradizioni e folclore.

Il presidente dell'Associazione Filatelica Legnanese, Giorgio Brusatori, ha preparato con meticolosa precisione più di 200 francobolli emessi dalla Repubblica Italiana a partire dal 1946, ripercorrendo gli anni della ricostruzione ma anche quelli del boom e i successivi decenni, e che sottintendono le lotte e le conquiste femminili: dalla mietitrice del 1955 che racconta di un'Italia ancora agricola, all'impiegata del 1976, alla casalinga "che conta" del 1994. Oltre a personalità celebri, da Nilde Iotti a Grazia Deledda, da Maria Montessori a Rita Levi Montalcini; danno



prova della loro bravura anche ginnaste, pallavoliste, aviatrici ed attrici. Un universo fatto di donne illustri, di trasformazioni sociali, di lavoro, di emancipazione. Qual era l'obiettivo che ha voluto raggiungere il CIF attraverso questa mostra? Stimolare la riflessione sulla condizione femminile di ieri e di oggi, sui traguardi raggiunti e sulle problematiche ancora esistenti. E allora ecco parlare del significato che ancora possiede la Giornata Internazionale della Donna, della fatica di conciliare la vita lavorativa e quella familiare, di parità di retribuzione a parità di lavoro, di violenza contro le donne, di donne straniere, dell'invito a non accettare nelle nostre città pubblicità offensive della dignità femminile, di donne che hanno dato lustro al nostro paese e di donne che ai nostri giorni occupano posti di rilievo, e infine di donne che tutti i giorni affrontano la vita con coraggio e generosità.

Siamo sicure che il messaggio sia arrivato a destinazione, ma ci sarebbe piaciuto vedere più giovani fra i visitatori perché il futuro si giocherà attraverso le nuove generazioni che accoglieranno la cultura del rispetto oggi più che mai in pericolo.

Doveroso esprimere anche viva soddisfazione per la realizzazione del progetto filatelico in collaborazione con Poste Italiane che ha accolto l'idea di realizzare 4 cartoline con i soggetti proposti dal CIF in corrispondenza della data di emissione, 8 marzo 2018, da parte del Ministero dello Sviluppo Economico di 4 francobolli appartenenti alla serie "Le Eccellenze del sapere" dedicati al genio femminile italiano: Maria Gaetana Agnesi, Elena Lucrezia Cornaro Piscopia, Eva Mameli Calvino, Ada Negri. Le cartoline recano la grafica di Sergio Sassida e una speciale dedica della scrittrice Maria Grazia Dosio. Partecipando, presso l'ufficio postale di Legnano centro, alla cerimonia ufficiale di presentazione dei 4 francobolli e



alla bollatura dedicata alla Giornata Internazionale della Donna, si è dato un ulteriore valore filatelico alle cartoline e ai francobolli.

Il CIF ringrazia l'assessore alle Pari Opportunità Franco Colombo, la Famiglia Legnanese con l'Associazione Filatelica, l'Associazione Artistica, il Gruppo fotografico e ancora il Cineforum Marco Pensotti Bruni, la scrittrice Maria Grazia Dosio, l'architetto Sergio Sassida, Mario Perotti e Sauro Martinelli per le riprese. Donne e uomini che insieme hanno lavorato per un discorso importante, donne che hanno voluto farsi sentire e uomini disposti a scendere in campo con loro a sostegno della parità. A tutti loro un grazie speciale.

Graziella Zambello

Contributo fotografico di Mauro Balossi. Le tematiche della mostra sono tratte dal libro «La Donna nella Storia Filatelica Italiana» di Maria Grazia Dosio